

Mañana, miércoles 3 de octubre, se iniciará, a las 19:30 horas, en la Casa Natal de Miguel Hernández, situada en la oriolana calle de San Juan, el II Ciclo de Poesía organizado por la Fundación Cultural Miguel Hernández y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Orihuela, dentro de la programación del “Otoño Hernandiano”.

El ciclo, coordinado al igual que el primero por José Luis Zerón Huguet, pretende poner voz poética a la emblemática casa donde nació el universal Miguel Hernández.

Para esta edición, que se prolongará durante siete miércoles hasta el 14 de noviembre a las 19:30 horas, se escucharán las voces de Juan Carlos Lozano y Jesús Zomeño (3 de octubre), Elías Cortés Ferrández y José Luis Vidal Carreras (10 de octubre), Cleofé Campuzano y José Manuel Ramón (17 de octubre), Javier Cebrián y An Yi Campello (24 de octubre), Alberto Chessa y Marianne M. Loeble (31 de octubre), José Cantabella y Milagros Román (7 de noviembre), y José María Piñeiro Gutiérrez y José Vegara Durá (14 de noviembre), que cerrarán esta segunda edición.

El ciclo se abrirá mañana, miércoles 3 de octubre, con Juan Carlos Lozano y Jesús Zomeño. El primero es oriundo de Elche, donde vive, y el segundo, natural de Alcaraz (Albacete), aunque también reside en Elche.

Lozano fue cofundador de Ediciones Inauditas y de la Asociación Cultural Frutos del Tiempo, así como es autor de tres libros de poesía, el último de los cuales, “El nadador del crepúsculo”, fue publicado en 2015 por la revista oriolana “Empireuma”. Su primer libro, “Tempo di Valse” (1987), recogía su poesía de juventud.

Por su parte, Zomeño es autor de siete poemarios y de otros siete libros de relatos. En este último género literario su obra “De este pan y de esta guerra”, fue galardonada en 2017 con el Premio de la Crítica Valenciana. Próximamente verá publicada su primera novela, “El cielo de Kaunas”.