

Los trabajos presentados suponen un incremento del 465% respecto a la pasada edición

Un total de 837 obras se han presentado a los Premios Miguel Hernández 2004, convocados por la Fundación que lleva el nombre del poeta oriolano. Esta cifra supone un incremento del 465 % respecto a la convocatoria del pasado año. Las obras proceden de países como Chile, Argentina, Brasil, Venezuela, Puerto Rico, Perú, Cuba, Uruguay, Bolivia, Colombia, México, Francia, Italia, Australia, y E.E.U.U., además de diferentes provincias españolas (Alicante, Murcia, Málaga, Salamanca, Sevilla, Barcelona, Madrid, Bilbao, Pamplona, Las Palmas, Melilla, etc.). La consolidación de la página web de la Fundación ha promovido la difusión de los premios literarios, especialmente en América Latina. Para el Premio Internacional de Poesía, dotado con 12.000 euros, y cuyos poemarios han de tener una extensión máxima de 1.000 versos, se han presentado 584 obras. Al Premio Nacional de Poesía, dotado con 3.000 euros, para poetas menores de 35 años, con poemarios con extensión máxima de 1.000 versos, optan 241 trabajos. Finalmente, para el Premio Internacional de Periodismo, dotado con 8.000 euros, se han presentado hasta el momento (el plazo finaliza el 10 de febrero) 12 artículos, procedentes de Uruguay, Alicante, Salamanca, México... El comité preseleccionador inició ayer su tarea calificadora en el Centro de Estudios Hernandianos de Orihuela. Está previsto que el fallo y la entrega de premios se haga público en torno al 28 de marzo, aniversario de la muerte de Miguel Hernández. Los poemarios serán publicados por la Fundación que lleva el nombre del poeta.