

La asamblea de Casas y Fundaciones de Escritores renueva su junta directiva, donde figuran los representantes de Azorín y Miguel Hernández

Orihuela, 01-10-06

La Asamblea General de ACAMFE (Asociación de Casas Museo y Fundaciones de Escritores, integrada por más de medio centenar de entidades de diferentes provincias españolas) ha aprobado una propuesta de la Fundación Cultural Miguel Hernández para que el próximo año se celebre un homenaje a la llamada “generación del 27”, coincidiendo con el centenario del nacimiento de la escritora cartagenera Carmen Conde, gran amiga, junto con su esposo Antonio Oliver Belmás, del poeta oriolano, así como del 80 aniversario de las veladas literarias celebradas en el Ateneo de Sevilla en diciembre de 1927, que significaron el certificado oficial de dicho grupo literario, calificado también como “la generación de la amistad”.

Igualmente a iniciativa de la Fundación Miguel Hernández, la asamblea de ACAMFE ha acordado sumarse a la petición de la Asociación de Amigos de Vicente Aleixandre para que el histórico chalet de la madrileña calle Velintonia, 3, donde vivió hasta su muerte el Premio Nobel y uno de los mejores amigos de Miguel Hernández, sea adquirido con el fin de transformarlo en un centro de estudio de la poesía española del siglo XX.

En la misma reunión fue elegida la nueva junta directiva de ACAMFE, que estará constituida por los representantes de las Casas Museo o Fundaciones siguientes: Azorín (Monóvar), Residencia de Estudiantes (Madrid), Miguel Hernández (Orihuela), Biblioteca de Catalunya-Arxiu Joan Maragall (Barcelona), Jovellanos (Gijón), Valle Inclán (Pobla de Caramiñal) y Ramón Cabanillas (Cambados).

Coincidiendo con la asamblea y el trienio de recuerdo a Zenobia-Juan Ramón Jiménez, se ha celebrado en la localidad onubense de Moguer el XIII Encuentro ACAMFE, dedicado a “Las Casas Museo: espacios creativos y receptores de turismo cultural”, donde se han expuesto diferentes ponencias, mesas redondas y experiencias prácticas a cargo de destacados especialistas.