

El viernes 4 de marzo de 2011, se presentó a las 20:15 horas, en la sede de la Fundación Cultural Miguel Hernández, en el Rincón Hernandiano de Orihuela, el número 76, correspondiente a noviembre de 2010, de la prestigiosa revista albaceteña "Barcarola", dedicado íntegramente a Miguel Hernández y coordinado por Antonio Ballesteros. En la historia de la veterana revista es la primera vez que se dedica íntegramente un número a un creador.

El número, de 250 páginas, cuenta con las colaboraciones de José Luis Ferris, Jesucristo Riquelme, José Luis Zerón Huguet, Alejandra Crespo Martínez, José Antonio Torregrosa Díaz, Vicente Hernández Fabregat, Luz Nereida Pérez, Inmaculada Gómez Vera, Aitor L. Larrabide, José María Balcells, Luis Mariano Abad Merino, Encarnación García de León, Maricel Mayor Marsán, Louise Adenis, Manuel Requena Gallego, Joan Pàmies López, Francesc Cornadó, Joan Manuel Serrat, Jesús García Rodrigo, Antonio Ballesteros, Blanca Andreu, Clara Janés, Luis Alberto de Cuenca, Manuel Llorente, Lucía Plaza Díaz, José Manuel Martínez Cano, Ángel Javier Aguilar Bañón, Francisco Jiménez Carretero, Daniel Sánchez Ortega y Gustavo Vega.

Entre los temas, destacan diversos análisis de poemas; la relación de artes plásticas, el cine y la literatura; las amistades e influencias literarias de Miguel Hernández (Juan José Domenchina, César Vallejo y José María Gabriel Galán) sobre las traducciones al francés y al inglés de la obra hernandiana; el fomento de la lectura a través de la obra de Miguel Hernández; una entrevista a Lucía Izquierdo; poemas dedicados al autor de "El rayo que no cesa"; y tres cartas inéditas del poeta a su mujer, Josefina Manresa, y una foto desconocida del Cuadro artístico musical de la Casa del Pueblo de Orihuela, tomada en la temporada 1927-1928, en la que aparece Miguel Hernández con 17 años de edad. La Fundación Cultural Miguel Hernández ha colaborado con la cesión de imágenes del universal poeta oriolano y de otros coetáneos, y con diverso asesoramiento técnico.

En el acto intervendrán Antonio Ballesteros como coordinador del número, el codirector de la revista, José Manuel Martínez Cano, y Aitor L. Larrabide, asesor de la Entidad oriolana. Al término de la presentación se recitarán algunos poemas de Miguel Hernández